

附件 3

深圳市普通高中美术学业水平  
考试实施方案

为贯彻落实《广东省教育厅关于印发广东省普通高中学业水平考试实施办法的通知》（粤教考〔2019〕18 号）和《广东省教育厅关于普通高中体育与健康等科目学业水平考试工作的指导意见》（粤教考〔2019〕19 号）精神，依据《普通高中美术课程标准（2017 年版 2020 年修订）》，结合我市实际，制定本实施方案。

一、指导思想

全面贯彻党的教育方针和《中共中央 国务院关于支持深圳建设中国特色社会主义先行示范区的意见》精神，以立德树人为根本任务，以改进学校美育工作，提高学生审美和人文素养为主要目标，逐步形成科学有效的美育评价、监测、督导和问责机制，促进学校开齐开足上好美术课程，通过建立课堂教学、课外活动、校园文化三位一体的学校美育机制，指导帮助学生形成 1—2 项美术特长，不断提升学生感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。

二、基本原则

（一）导向性原则。

普通高中美术学业水平考试为合格性考试。目的是促进学生在美术课程日常学习中形成审美意识、审美经验，不断提高学生的审美素养。同时，引导学校加强和改进美育教学工作，深入推进学校美育改革发展。

（二）科学性原则。

考试指标的确定，以美术科目的特点和不同教学模块的内容标准为依据，体现普通高中美术课程的性质，符合高中学生身心发展的特点和美术教育规律。坚持过程性原则，把考试融进教学的全过程，形成科学有效的考试评价制度。

（三）自主选择原则。

为学生提供更多自主选择考试项目的机会，促进学生发展学科兴趣与个性特长，促进学生个性化、多样化发展，为学生健康、全面发展创造有利条件。

（四）公平公正原则。

把促进公平公正作为合格考试的基本要求，明确标准，规范程序，加强监督，切实保障考试程序公开、结果公正。

三、考试内容与方式

### （一）考试内容。

根据《普通高中美术课程标准（2017 年版 2020 年修订）》必修模块课程《美术鉴赏》、选择性必修模块课程和选修模块课程的要求，结合深圳实际，规范考试命题工作。

### （二）考试方式。

普通高中美术学业水平考试采用“过程性评价+专项测试+必修课程测试”的方式进行。

1. 过程性评价。学校在每学期末对学生的美术课程（含必修、选择性必修、选修模块）上课出勤情况、课堂综合表现、参与美育实践活动情况等予以评定。过程性评价由学校在每学期末参照《深圳市普通高中美术学业水平考试过程性评价建议表》为每个学生予以评定。

2. 专项测试。学生在绘画、中国书画、雕塑、设计、工艺和现代媒体艺术中自主选择 1—2 项美术技能进行实践考核。以学生实际能力测试为主，着重考查学生实践活动中的美术表现和创意实践方面的能力和特长。

#### 3. 必修课程测试。

采用笔试或计算机测试的方式，主要用于美术鉴赏或基础理论等知识类的测试。测试学生对基础知识与基础技能的掌握情况及在图像识读、美术表现、审美判断、创意实践和文化理解五个方面的学科核心素养。测试的内容以必修课程内容为主。

## 四、考试对象和时间

具有普通高中学籍的在校学生和申请普通高中同等学力的人员均应参加普通高中美术科目学业水平考试。因病、残等确不能参加或按时参加相关考核的，根据国家和省有关规定，可申请缓考或免考。

首次必修课程测试安排在第 3 学期末，有特殊情况需补考的，与下一学年度学生一起安排补考。专项测试统一安排在第 4 学期进行，在模块修习结束后，学校组织开展集中测试或在美术课堂中随堂进行。申请同等学力人员参加专项测试和必修课程测试。

## 五、考试组织实施

普通高中美术学业水平考试过程性评价和专项测试由学校组织实施。必修课程测试由市教科院统一提供试题，区教育行政部门统一组织，学校具体实施。

## 六、考试成绩呈现

普通高中美术学科学业水平考试总成绩为：过程性评价×20%+专项测试×30%+

必修课程测试 $\times 50\%$ 。申请同等学力人员的总成绩为：专项测试 $\times 40\% +$ 必修课程测试 $\times 60\%$ 。最终成绩呈现方式为“合格”或“不合格”。考试不合格的，专项测试和必修课程测试可根据考试安排参加补考。

### 七、免考、缓考及其他特殊政策

对因病、残不能参加美术专项测试的考生，可视病、残程度，申请免考或缓考。申请免考或缓考的考生须持残联颁发的残疾人证明或三甲以上医院的诊断证明（就医病历），经学校同意并加盖公章后，由学校汇总报区教育行政部门认定。免考学生专项测试成绩认定为“免考合格”。

### 八、工作要求

#### （一）加强组织领导。

各区教育行政部门、各学校要高度重视，成立美术学业水平考试工作领导小组，制定周全的考试应急预案。各学校根据本实施办法制定本校高中学生美术学业水平考试过程性评价和专项测试实施细则，报区教育行政部门备案。

#### （二）加强教学管理。

各学校要严格落实《普通高中美术课程标准（2017 年版 2020 年修订）》，合理安排教学进度，严禁压缩课程授课时间，要保障在第 3 学期前全员开足美术鉴赏 18 学时（1 学分），并确保开齐开足美术课程。学校在开设美术课程时，要按照普通高中美术课程以美术鉴赏为必修课程，以绘画、中国书画、雕塑、设计、工艺、现代媒体艺术六个模块为选择性必修课程，以美术史论基础、速写基础、素描基础、色彩基础、创作与设计基础为选修课程，必修、选择性必修与选修课程的有机结合及内在联系，构成以培育和发展学生美术学科核心素养为目标的课程体系，以满足学生不同美术爱好和特长发展需要。合理调整教学组织方式，满足学生选学的需要，把走班教学落到实处。

#### （三）建立结果公示制度。

各学校在校内公示学生测试结果。市招考办和区教育行政部门设立和公布监督电话，接受社会监督。

- 附表：1. 深圳市普通高中美术学业水平考试过程性评价建议表  
2. 深圳市普通高中美术学业水平考试成绩评定结果汇总表



附表 2

深圳市普通高中美术学业水平考试  
成绩评定结果汇总表

学校：

年级：

评定时间：

| 学籍号 | 姓名 | 性别 | 成绩评定              |                  |                    | 最终成绩 |
|-----|----|----|-------------------|------------------|--------------------|------|
|     |    |    | 过程性评价<br>(占比 20%) | 专项测试<br>(占比 30%) | 必修课程测试<br>(占比 50%) |      |
|     |    |    |                   |                  |                    |      |
|     |    |    |                   |                  |                    |      |
|     |    |    |                   |                  |                    |      |
|     |    |    |                   |                  |                    |      |
|     |    |    |                   |                  |                    |      |

学校确认（盖章）

年    月    日